

音楽科教育専攻 カリキュラムツリー 作成日：2024年3月29日

レベル1 レベル2 レベル3 レベル4

ディプロマポリシーの達成

学校・社会創造

DP1:学校理解 DP2:探究力 DP3:教師像・倫理 DP4:社会参画 DP5:リーダーシップ・協働性

教育実践

DP6:教科知識・技能 DP7:授業実践 DP8:学習者理解・支援 DP9:ICT・データ活用

卒業研究・教職実践演習

4年次

3年次

2年次

1年次

音楽科内容構成研究
音楽内容構成研究
器楽内容構成研究

声楽Ⅳ
合唱Ⅳ

器楽Ⅳ
合奏ⅣA
合奏ⅣB

音楽科教育学
中等音楽科教育学
音楽科教育総合演習

音楽科内容構成研究
音楽プロデュース論

声楽Ⅲ
合唱Ⅲ
声楽応用演習Ⅱ

器楽Ⅲ
ピアノ応用演習Ⅱ
弦楽器応用演習Ⅱ
管楽器応用演習Ⅱ
打楽器応用演習Ⅱ
和楽器演習

作編曲法Ⅱ

音楽学概説

音楽科教育学
音楽科授業実践演習

指揮法

声楽Ⅱ
合唱Ⅱ
声楽応用演習Ⅰ
オペラ・オラトリオ概説

器楽Ⅱ
ピアノ基礎演習
弦楽器基礎演習
管楽器基礎演習
打楽器基礎演習
伴奏演習

作編曲法Ⅰ
和声学

音楽史

音楽科教育学
中等音楽科教育学概説

ソルフェージュ

声楽Ⅰ
合唱Ⅰ
声楽基礎演習

器楽Ⅰ
ピアノ基礎演習
弦楽器基礎演習
管楽器基礎演習
打楽器基礎演習

作編曲法
一・Ⅱ
作曲基礎理論

専門共通科目

道徳教育指導論
総合的な学習の時間指導法
学校の今、を学ぶ！
教育の理論と実践を結び
心を大切にするための心理学

教育社会学概説
特別活動指導論
教育の方法および技術
生徒指導論・進路指導論
教育相談の理論と実際
山陰地域の教育課題
新しい教育方法の探究
心理学概論

教職論
教育学部で学ぶこと
教育原論
学校教育心理学
教育経営・法規
特別支援教育基礎
学校教育のためのSDGs

グローバル教育入門
グローバル教育A
グローバル教育B
グローバル教育C
グローバル教育D

実習Ⅵ 発展期
セミナー

実習Ⅴ
実習Ⅳ
実習Ⅲ 応用期
実践研

C系・G系
実習Ⅱ
基礎体験
交流会
充実期
セミナー
介護等体験

実習Ⅰ
基礎体験
交流会
スタートアップ
セミナー
基礎体験
合同説明会
入門期
セミナー

全学基礎教育科目 教育体験活動科目

専門教育科目