

令和3年度入試
個別学力試験問題(後期日程)

総合問題
(法文学部言語文化学科)

注意

1. 問題紙は指示があるまで開いてはいけません。
2. 問題紙は6ページ、解答用紙は2枚、下書き用紙は2枚です。指示があってから確認し、解答用紙の所定の欄に受験番号を記入してください。
3. 答えはすべて解答用紙の所定のところに記入してください。
4. 答えは横書きにしてください。
5. 解答用紙は持ち帰ってはいけません。
6. 試験終了後、問題紙および下書き用紙は持ち帰ってください。

1 次の文章を読んで、後の問い(問1～問5)に答えなさい。

(この部分につきましては、著作権の関係により、公開しません。)

(この部分につきましては、著作権の関係により、公開しません。)

(この部分につきましては、著作権の関係により、公開しません。)

(加藤周一『私にとっての20世紀』より。一部改変)

(注) アンゲロプロス：ギリシア出身の映画監督テオ・アンゲロプロス(1935-2012)

- 問 1 下線部(a)~(e)のカタカナを、適切な漢字に直しなさい。
- 問 2 下線部①について、ここでしないほうが良いと言われている「手段と目的を混同する」とはどのようなことか、本文を参考にしながら説明しなさい。
- 問 3 下線部②の「人間の活動」における情熱と知について筆者はどのように考えているのか、本文に即して説明しなさい。
- 問 4 下線部③で言われている「普通の考え方」とはどのような考えであるのか、本文を参考にしながら説明しなさい。
- 問 5 下線部④で「考えの原点」と呼ばれているものはどのようなものか、筆者が語る孔子やアンゲロプロスの話を用いて説明しなさい。そしてその上で、その「原点」に関するあなたの考えを、根拠に基づいて論じなさい。

- 2 飼い猫を連れて路上ライブをしているミュージシャンに関する次の英文を読んで、後の問い(問1～問5)に答えなさい。

(この部分につきましては、著作権の関係により、公開しません。)

(この部分につきましては、著作権の関係により、公開しません。)

(James Bowen, *A Street Cat Named Bob* より。一部改変)

(注) sink in しみ込む, 十分に理解される

pub 酒場

payslip 給与明細書

freeload たかる

interact 交流する

picky 好みがるさい

問 1 下線部①を, 文中の the music が何であることを示しながら, 日本語に訳しなさい。

問 2 下線部②で言われているのがどのようなことであることを, 本文に即して日本語で説明しなさい。

問 3 下線部③の That が指す内容を, 本文に即して日本語で説明しなさい。

問 4 下線部④を, 文中の They, he, we が指す内容を示しながら, 日本語に訳しなさい。

問 5 この文章の語り手にとって, Bob はどのような存在であることを, 最終段落の内容に基づいて説明しなさい。