

美術科教育専攻カリキュラムツリー

作成日：2024年3月29日

レベル1

レベル2

レベル3

レベル4

ディプロマポリシーの達成

学校・社会創造

DP1:学校理解 DP2:探究力 DP3:教師像・倫理 DP4:社会参画 DP5:リーダーシップ・協働性

教育実践

DP6:教科知識・技能 DP7:授業実践 DP8:学習者理解・支援 DP9:ICT・データ活用

卒業研究・教職実践演習

専門共通科目

道徳教育指導論
総合的な学習の時間指
導法
学校の「今」を学ぶ
教育の理論と実践を結
ぶ
心理学

教育社会学概説
特別活動指導論
教育の方法および技術
生徒指導論・進路指導
論
教育相談の理論と実際
山陰地域の教育課題
心理学概説

教職論
教育学部で学ぶこと
教育原理
学校教育心理学
教育経営・法規
特別支援教育基礎
学校教育のための
SDGs

グローバル教育D

グローバル教育入門
グローバル教育A
グローバル教育B
グローバル教育C

美術演習Ⅲ
絵画演習Ⅲ
彫刻演習Ⅲ
デザイン演習Ⅲ

美術演習Ⅱ
絵画演習Ⅱ
彫刻演習Ⅱ
デザイン演習Ⅱ

美術実習Ⅰ
絵画実習Ⅰ
彫刻実習Ⅰ
デザイン実習Ⅰ
工芸実習
美術理論実習

美術科内容構成研究Ⅲ
美術科内容構成研究Ⅱ
美術科内容構成研究Ⅰ

美術科教育法概説
美術科教育法演習
美術科教育法研究

美術基礎概説Ⅲ
絵画基礎概説Ⅲ
彫刻基礎概説Ⅲ
デザイン基礎概説Ⅲ
工芸基礎概説Ⅲ
芸術学基礎概説Ⅲ

美術基礎概説Ⅱ
絵画基礎概説Ⅱ
彫刻基礎概説Ⅱ
デザイン基礎概説Ⅱ
工芸基礎概説Ⅱ
芸術学基礎概説Ⅱ

美術基礎概説Ⅰ
絵画基礎概説Ⅰ
彫刻基礎概説Ⅰ
デザイン基礎概説Ⅰ
工芸基礎概説Ⅰ
芸術学基礎概説Ⅰ

美術概論Ⅲ
絵画概論Ⅲ
彫刻概論Ⅲ
デザイン概論Ⅲ
工芸概論Ⅲ
美術理論概説Ⅲ

美術概論Ⅱ
絵画概論Ⅱ
彫刻概論Ⅱ
デザイン概論Ⅱ
工芸概論Ⅱ
美術理論概説Ⅱ

美術概論Ⅰ
絵画概論Ⅰ
彫刻概論Ⅰ
デザイン概論Ⅰ
工芸概論Ⅰ
美術理論概説Ⅰ

専門教育科目

全学基礎教育 科目

教育体験活動

実習Ⅵ 発展期
セミナー

実習Ⅴ
実習Ⅳ
実習Ⅲ 応用期
実践研

C系・
G系
実習Ⅱ
基礎体験
交流会
充実期
セミナー
介護等
体験

基礎体験
交流会
スタートアップ
セミナー
基礎体験
合同説明
会
入門期
セミナー

島大STEAM
ユニバーサル
地域創生
教養育成