

建築デザイン学コース(工学)のカリキュラムマップ

科目区分	科目名	DP1	DP2	DP3	DP4	DP5	DP6
		グローバルで多角的な視野と学際的な幅広い見識，高い倫理観を備え，各専門分野の課題に取り組む実践力を有している。	英語文献から専門知識等を修得・理解することができ，さらに英語による基礎的なコミュニケーション能力を有している。	情報科学，機械工学，電気電子工学，建築学，物理学または化学を基礎とした材料工学・デバイス工学あるいは地球科学を基礎とした自然災害工学に関する工学の高度な専門知識と技術を身に付けている。	社会を先導する能力，様々な場面で通用するトランスファラブルな力として，各専門分野における知識と技術に基づいた創造的な研究能力，論理的思考能力，問題解決能力を有し，国内外の様々な産業界の需要に応えられる高度な専門技術や専門知識を身に付けている。	研究成果や自らの思考を論理的に説明するための高度なプレゼンテーション能力と高いコミュニケーション能力を有している。	豊かな教養と国際感覚を持ち，専門分野の社会的意義を理解して人類社会や地球環境とのかかわりについて総合的に考え，専門分野を通じて平等な社会の構築に向けた持続可能な開発目標（SDGs）に貢献できる。
研究科 共通科目	自然科学概論	◎	◎	◎			◎
	理工学論	◎	◎	◎			◎
	環境システム科学論	◎	◎	◎			◎
	農生命科学論	◎	◎	◎			◎
	アカデミック英語演習Ⅰ	◎	◎	◎			◎
	アカデミック英語演習Ⅱ（英語発信対応）	◎	◎	◎			◎
	アカデミック英語演習Ⅱ（TOEIC対応）	◎	◎	◎			◎
	理工数学基礎Ⅰ	◎	◎	◎			◎
	理工数学基礎Ⅱ	◎	◎	◎			◎
	生命数学基礎Ⅰ	◎	◎	◎			◎
	生命数学基礎Ⅱ	◎	◎	◎			◎
	知能情報デザイン論	◎	◎	◎			◎
	MOT基礎概論	◎	◎	◎			◎
	MOT特論	◎	◎	◎			◎
	工科系英語演習	◎	◎	◎			◎
	持続性科学とSDGs	◎	◎	◎			◎
	英語による発表技術	◎	◎	◎			◎
	実践教育プロジェクトⅠ	◎	◎	◎			◎
	実践教育プロジェクトⅡ	◎	◎	◎			◎
	実践教育プロジェクトⅢ	◎	◎	◎			◎
	海外インターンシップ	◎	◎	◎			◎
	責任ある研究活動入門	◎	◎	◎			◎
	※教育課題実践研究	◎	◎	◎			◎
	研究と倫理	◎	◎	◎			◎
	学際プレゼンテーション入門	◎	◎	◎			◎
	研究力とキャリアデザイン	◎	◎	◎			◎
	PBLアドバンス	◎	◎	◎			◎

建築デザイン学コース(工学)のカリキュラムマップ

科目区分	科目名	DP1	DP2	DP3	DP4	DP5	DP6
		グローバルで多角的な視野と学際的な幅広い見識，高い倫理観を備え，各専門分野の課題に取り組む実践力を有している。	英語文献から専門知識等を修得・理解することができ，さらに英語による基礎的なコミュニケーション能力を有している。	情報科学，機械工学，電気電子工学，建築学，物理学または化学を基礎とした材料工学・デバイス工学あるいは地球科学を基礎とした自然災害工学に関する工学の高度な専門知識と技術を身に付けている。	社会を先導する能力，様々な場面で通用するトランスファラブルな力として，各専門分野における知識と技術に基づいた創造的な研究能力，論理的思考能力，問題解決能力を有し，国内外の様々な産業界の需要に応えられる高度な専門技術や専門知識を身に付けている。	研究成果や自らの思考を論理的に説明するための高度なプレゼンテーション能力と高いコミュニケーション能力を有している。	豊かな教養と国際感覚を持ち，専門分野の社会的意義を理解して人類社会や地球環境とのかかわりについて総合的に考え，専門分野を通じて平等な社会の構築に向けた持続可能な開発目標（SDGs）に貢献できる。
専門科目	建築デザイン学基礎			◎	◎	◎	
	建築設計特別演習Ⅰ			◎	◎	◎	
	建築設計特別演習Ⅱ			◎	◎	◎	
	建築設計特別演習Ⅲ			◎	◎	◎	
	建築設計・工事監理インターンシップⅠ			◎	◎	◎	
	建築設計・工事監理インターンシップⅡ			◎	◎	◎	
	建築設計・工事監理インターンシップⅢ			◎	◎	◎	
	建築構造学特論Ⅰ			◎	◎	◎	
	建築構造学特論Ⅱ			◎	◎	◎	
	建築構造・住環境学特論			◎	◎	◎	
	建築環境学特論			◎	◎	◎	
	建築構造・住環境演習			◎	◎	◎	
	建築計画設計特論			◎	◎	◎	
	建築史・意匠設計特論			◎	◎	◎	
	建築・都市デザイン特論			◎	◎	◎	
	木造構法特論			◎	◎	◎	
	建築計画デザイン演習			◎	◎	◎	
	☆建築計画デザイン概論			◎	◎	◎	
セミナー	セミナーⅠ		◎		◎	◎	
	セミナーⅡ		◎		◎	◎	
	セミナーⅢ		◎		◎	◎	
	セミナーⅣ		◎		◎	◎	
特別研究	特別研究Ⅰ	○	○	○	○	○	○
	特別研究Ⅱ	○	○	○	○	○	○
	特別研究Ⅲ	○	○	○	○	○	○
	特別研究Ⅳ	○	○	○	○	○	○