

○「実務経験のある教員等による授業科目」の一覧表

学部名	学科名	授業科目名	主担当教員名	単位数
		生徒指導論・進路指導論	川俣 理恵	2 単位
		初等国語科内容構成研究	百留 康晴	2 単位
		初等理科内容構成研究	松本 一郎	2 単位
		生活科内容構成研究	川路 澄人	2 単位
		初等家庭科内容構成研究	正岡 さち	2 単位
		初等国語科教育法概説	富安 慎吾	2 単位
		初等社会科教育法概説	加藤 寿朗	2 単位
		算数科教育法概説	下村 岳人	2 単位
		初等理科教育法概説	松本 一郎	2 単位
		生活科教育法概説	川路 澄人	2 単位
		初等家庭科教育法概説	長 拓実	2 単位
		図画工作科教育法概説	川路 澄人	2 単位
		初等教育実践基礎C	小学校教育専攻全教員	1 単位
		授業実践研究	小学校教育専攻全教員	2 単位
		日本語学A:日本語概説	百留 康晴	2 単位
		日本語学BI:日本語史	百留 康晴	2 単位
		日本語学BII:日本語史	百留 康晴	2 単位
		日本文学特殊講義A:古典文学	山村 桃子	2 単位
		日本文学特殊講義C	山根 繁樹	2 単位
		日本文学特殊講義C	大西 永昭	2 単位
		漢文学基礎講義	竹田 健二	2 単位
		漢文学講義	竹田 健二	2 単位
		漢文学講義	竹田 健二	2 単位
		漢文学講義	竹田 健二	2 単位
		漢文学演習	竹田 健二	2 単位
		漢文学演習	竹田 健二	2 単位
		漢文学演習	竹田 健二	2 単位
		漢文学演習	竹田 健二	2 単位
		書写演習I	柳田 さやか	2 単位
		書写演習II	柳田 さやか	2 単位
		書写演習II	柳田 さやか	2 単位
		国語科コミュニケーション教育	富安 慎吾	2 単位
		国語科教材開発	富安 慎吾	2 単位
		漢字・漢文教材研究	竹田 健二	2 単位
		書写教材研究	柳田 さやか	2 単位
		中等国語科教育法概説	古賀 洋一	2 単位
		英語科教育学AI:概説	猫田 英伸	2 単位
		英語科教育学AII:授業設計	猫田 英伸	2 単位
		英語科内容構成研究C:実践研究	猫田 英伸	2 単位
		日本史概説 I	長谷川 博史	2 単位
		日本史概説II	長谷川 博史	2 単位
		日本史講読	長谷川 博史	4 単位

○「実務経験のある教員等による授業科目」の一覧表

学部名	学科名	授業科目名	主担当教員名	単位数
		声楽応用演習I	佐々木 直樹	2 単位
		声楽応用演習I	佐々木 直樹	2 単位
		声楽応用演習II	佐々木 直樹	2 単位
		声楽応用演習II	佐々木 直樹	2 単位
		合唱I	佐々木 直樹	1 単位
		合唱I	佐々木 直樹	1 単位
		合唱II	佐々木 直樹	1 単位
		合唱II	佐々木 直樹	1 単位
		合唱III	佐々木 直樹	1 単位
		合唱III	佐々木 直樹	1 単位
		合唱IV	佐々木 直樹	1 単位
		合唱IV	佐々木 直樹	1 単位
		オペラ・オラトリオ概説	佐々木 直樹	2 単位
		弦楽器基礎演習	芦原 充	2 単位
		弦楽器応用演習I	芦原 充	2 単位
		弦楽器応用演習II	芦原 充	2 単位
		弦楽器基礎演習	高橋 美穂	2 単位
		弦楽器応用演習I	高橋 美穂	2 単位
		弦楽器応用演習II	高橋 美穂	2 単位
		管楽器基礎演習 (サクソフォン)	桑野 尚文	2 単位
		管楽器基礎演習 (サクソフォン)	桑野 尚文	2 単位
		管楽器基礎演習 (金管)	小坂 達也	2 単位
		管楽器基礎演習 (金管)	小坂 達也	2 単位
		管楽器応用演習I (サクソフォン)	桑野 尚文	2 単位
		管楽器応用演習I (サクソフォン)	桑野 尚文	2 単位
		管楽器応用演習I (金管)	小坂 達也	2 単位
		管楽器応用演習I (金管)	小坂 達也	2 単位
		管楽器応用演習II (サクソフォン)	桑野 尚文	2 単位
		管楽器応用演習II (サクソフォン)	桑野 尚文	2 単位
		管楽器応用演習II (金管)	小坂 達也	2 単位
		管楽器応用演習II (金管)	小坂 達也	2 単位
		打楽器基礎演習	荻原 里香	2 単位
		打楽器基礎演習	荻原 里香	2 単位
		打楽器応用演習I	荻原 里香	2 単位
		打楽器応用演習I	荻原 里香	2 単位
		打楽器応用演習II	荻原 里香	2 単位
		打楽器応用演習II	荻原 里香	2 単位
		合奏 (ウインドアンサンブル) I	小坂 達也	1 単位
		合奏 (ウインドアンサンブル) I	小坂 達也	1 単位
		合奏B I (ウインドアンサンブル)	小坂 達也	1 単位
		合奏B I (ウインドアンサンブル)	小坂 達也	1 単位
		合奏B II (ウインドアンサンブル)	小坂 達也	1 単位

○「実務経験のある教員等による授業科目」の一覧表

学部名	学科名	授業科目名	主担当教員名	単位数
		合奏BII (ウインドアンサンブル)	小坂 達也	1 単位
		合奏BIII (ウインドアンサンブル)	小坂 達也	1 単位
		合奏BIII (ウインドアンサンブル)	小坂 達也	1 単位
		合奏BIV (ウインドアンサンブル)	小坂 達也	1 単位
		合奏BIV (ウインドアンサンブル)	小坂 達也	1 単位
		合奏D (リコーダーコンサート)	小坂 達也	1 単位
		合奏D (リコーダーコンサート)	小坂 達也	1 単位
		指揮法	小坂 達也	2 単位
		器楽内容構成研究	小坂 達也	2 単位
		声乐内容構成研究	佐々木 直樹	2 単位
		絵画実習 I	野村 真弘	1 単位
		絵画実習II	野村 真弘	1 単位
		絵画演習A	野村 真弘	2 単位
		絵画演習B	野村 真弘	2 単位
		デザイン実習 I	小谷 充	1 単位
		デザイン実習II	小谷 充	1 単位
		デザイン演習A	小谷 充	2 単位
		デザイン演習B	小谷 充	2 単位
		美術理論概説	柳原 一徳	2 単位
		美術科教育法演習	川路 澄人	2 単位
		美術科教材研究	川路 澄人	2 単位
		美術科授業研究	川路 澄人	2 単位
		幼児教育内容研究	栃原 華子	2 単位
		保育内容指導法概論	栃原 華子	2 単位
		子どもの健康	栃原 華子	2 単位
		子どもの人間関係	小山 優子	2 単位
		子どもと環境	上領 芳江	2 単位
		リズム表現	牧田 梢	2 単位
		造形表現	川路 澄人	2 単位
		環境	松本 一郎	1 単位
		言葉	上領 芳江	1 単位
		子どもの言葉	上領 芳江	2 単位
		人間関係	栃原 華子	1 単位
		リズム/造形表現	川路 澄人	2 単位
		感情・人格心理学概論	山崎 基嗣	2 単位
		発達心理学概論	高橋 悟	2 単位
		臨床心理学概論	坂井 朋子	2 単位
		思春期・青年期心理学概論	坂井 朋子	2 単位
		幼稚園教育実習	教育学部全教員	2 単位
	合 計			298 単位