



## 幼少期からの音楽体験の充実～（公財）しまね文化振興財団連携事業

教育学部 音楽教育専攻教員 河添達也  
音楽教育連携推進室 助教：福間志保，音楽教育専攻学生

教育学部音楽教育専攻では、初等・中等教育における音楽アウトリーチだけでなく、幼少期の子どもたちに向けた音楽体験・鑑賞機会の創出にも取り組んでいます。また、この時期のお子様を持つ保護者の方々にとっても、子どもの鳴き声等による他の聴衆への配慮から、一般の演奏会に行きにくい現状があります。そこで、子どもたちや、その保護者が安心して参画できる音楽体験・鑑賞の機会創出に取り組んでいるのです。

運営及びプログラミングのすべては、学生が主体的に担っていますが、通常の音楽会にはない準備が必要で、（公財）しまね文化振興財団（島根県民会館）の職員の方々にご指導いただくなどして、学生自身も新たな学びの場となっています。例えば、ベビーカー置き場の確保や授乳スペースの設置、安全性の高い客席のセッティング等です。

